

高齢者、若年者における塗装木材の視覚と 視触覚による官能評価の相違

—カバ、マホガニー、チーク柾目材について—

Difference between the Visual and Visual-tactile Sensation of Coated Wood
in Elderly and Young Person

—On Edge-grained Kaba, Mahogany and Teak Wood—

大越 誠、笠原 晴子、山本 実希

要 旨

無塗装および2種の塗装仕上げを行ったカバ、マホガニー、チーク柾目材について、若年者および高齢者を被験者とした視覚のみおよび視触覚による官能試験、試験体の光学および物理的性質の測定を行った。視覚に触覚が加わることにより温冷感、粗滑感は若年者、高齢者とも評価が大きく変わり、視触覚による“心地よさ”は、若年者では視覚のみと比べ評価はあまり変わらず、温冷感、粗滑感とも寄与せず、高齢者では評価がやや変わり、粗滑感が大きく寄与した。視覚による“内装にしたい”は若年者と高齢者で違いがあり、視触覚では両者とも視覚のみとやや異なる評価となり、若年者では光学的性質（彩度、光沢）が、高齢者では光学（彩度）および物理的性質（表面粗さ）が寄与した。

キーワード：塗装木材、視覚と視触覚、高齢者と若年者、光学的性質、物理的性質

Abstract

Visual and visual-tactile sensory tests by a young and an elderly person were carried out using non-coated and coated Kaba, mahogany and teak wood (edge-grain), accompanied by measurements of optical characteristics and physical properties of the specimens. The visual-tactile sensory warmth was different from visual one in both generations, being affected by the tactile sensation (heat flow). The visual-tactile sensory smoothness differed a little from visual one, and the optical characteristics (glossiness) and physical properties (roughness) affected on the visual-tactile one in both generation. The visual-tactile comfortability was almost the same as the visual one in the young person, and was different